

Les recordamos el carácter voluntario, no lucrativo y no discriminatorio de las actividades complementarias, extraescolares y servicios complementarios bajo la organización del centro bajo la organización del centro (según R.D. 1694/1995 y R.D. 2377/2985).

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD	COLORAMA Laboratorio Creativo					
Entidad que desarrolla la actividad	COLORAMA (Fundadoras y responsables presenciales: Ana, Arquitecta Técnica, y Esperanza, Maestra de Ed. Primaria y Ed. Especial)					
ORIENTADO A:	☐ 1º Inf.	☐ 2º Inf.	☐ 3º Inf.			
	☐ 1º Prim.	☐ 2º Prim.	☐ 3º Prim.	☐ 4º Prim.	☐ 5º Prim.	☐ 6º Prim.
	☐ 1º ESO	☐ 2º ESO	☐ 3º ESO	☐ 4º ESO	☐ 1º BCH	☐ 2º BCH
Breve descripción de la actividad	COLORAMA es un laboratorio creativo de experiencias artísticas estructurado en varias etapas adaptadas al desarrollo madurativo del alumnado. A través del arte, la arquitectura, el diseño y la tecnología audiovisual, transformamos la curiosidad en proyectos reales. Trabajamos mediante aprendizaje por proyectos y dinámicas colaborativas con un ratio reducido. Se trabaja en un grupo máximo de 20 alumnos junto 2 responsables.					
Objetivos perseguidos con la actividad	En COLORAMA, como objetivo principal, buscamos potenciar la creatividad individual y el disfrute de actividades artísticas a través de la experimentación sensorial y la exploración de diversos materiales. La propuesta culmina con una actividad final en la que los niños podrán plasmar y poner en práctica todo lo aprendido, dando forma a sus propias creaciones y expresando de manera personal lo experimentado durante el proceso. El arte ofrece un contexto lúdico y motivador en el que, de manera natural y significativa, trabajaremos diferentes áreas del desarrollo: desde la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la atención y la expresión emocional, hasta el desarrollo del pensamiento crítico, el pensamiento estructurado, la visión espacial y la construcción de un criterio visual propio. En los niveles más altos, además, se introducirán algunas competencias digitales, desarrollando la capacidad de expresar y comunicar, proporcionando herramientas que permitan a los niños desenvolverse de manera creativa y significativa en el entorno digital.					
Recursos materiales destinados a la realización de la actividad	Todos los materiales, recursos técnicos, herramientas y equipamiento necesarios para el desarrollo de las sesiones están incluidos íntegramente por COLORAMA. Las familias no tendrán que adquirir ningún material adicional.					

* Necesidad por parte del centro: Exclusivamente un armario o espacio bajo llave para el almacenaje de los proyectos del alumnado en curso y la posibilidad de tener un proyector.

Recursos humanos destinados a la realización de la actividad (Responsables)

Equipo de fundadoras de COLORAMA que asumen presencialmente las sesiones:
Ana: Arquitecta Técnica y Creativa.
Esperanza: Maestra de Educación Primaria y Educación Especial.

PRECIO y FORMA DE PAGO

Cuota mensual: 45 € / mes por alumno
Forma de pago: Gestión de cobro directo a las familias mediante domiciliación bancaria.

Otros gastos para los participantes

Matrícula / Kit de Bienvenida: 30 € (pago único anual por alumno al formalizar la inscripción).

OBSERVACIONES Información de interés para los participantes

Las fundadoras nos encargamos personalmente del control de asistencia, la comunicación directa con las familias y la devolución de las aulas en perfecto estado de orden y limpieza al finalizar cada sesión.

Sesiones Semanales y HORARIO (GRUPOS o NIVELES)

Las sesiones tienen una duración total de 2 horas semanales, distribuidas en 2 días a la semana (lunes y miércoles / martes y jueves).

Al abarcar distintas etapas de desarrollo madurativo, los agrupamientos están diseñados con flexibilidad pedagógica, pudiendo adaptarse en función del número final de alumnos matriculados por nivel y de las necesidades organizativas del centro.

Propuesta de Cuadrante Horario:

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:30 - 16:30	Etapas 1: Exploración (1º, 2º y 3º Infantil)	Etapas 2: Imaginación (1º y 2º Primaria)	Etapas 1: Exploración (1º, 2º y 3º Infantil)	Etapas 2: Imaginación (1º y 2º Primaria)	—

16:30 - 17:30	Etapa 2: Imaginación (1º y 2º Primaria)	Etapa 2/3: Diseño (3º y 4º Primaria)	Etapa 2: Imaginación (1º y 2º Primaria)	Etapa 2/3: Diseño (3º y 4º Primaria)	—
17:30 - 18:30	Etapa 2/3: Diseño (3º y 4º Primaria)	Etapa 3: Diseño (5º y 6º Primaria)	Etapa 2/3: Diseño (3º y 4º Primaria)	Etapa 3: Diseño (5º y 6º Primaria)	—
18:30 - 19:30	Etapa 4: Comunicación (ESO)	Etapa 4: Comunicación (ESO)	Etapa 4: Comunicación (ESO)	Etapa 4: Comunicación (ESO)	—

Organización, ratios y unificación de grupos:

- Garantía de grupo y flexibilidad: Si un grupo no alcanza el mínimo de alumnos para su apertura independiente, los grupos podrán unificarse con niveles afines para asegurar que ningún participante se quede sin actividad. Asimismo, las franjas permanecerán abiertas a reajustes o apertura de nuevos grupos según la demanda registrada.
- Mantendremos en todo momento un ratio máximo de 20 alumnos por aula, contando permanentemente con las dos docentes en el aula (Arquitecta Técnica y Maestra de Ed. Primaria y Ed. Especial) para garantizar una atención 100% personalizada.

LUGARES de realización

Aula polivalente del centro (con mesas móviles).
Se requiere acceso a un punto de agua cercano y conexión Wi-Fi del centro.