

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”

Las actividades a desarrollar por cada uno de los cursos en la campaña de este curso 2020-21 son:

PRIMERO

FECHA: 13 de Noviembre

ACTIVIDAD: Proyectaremos la película “**CORRE POR TU VIDA CHARLIE BROWN**” (76 minutos) tras la visualización haremos una puesta en común.

A continuación, se hará la actividad “**El autobús de los valores**” donde cada una de las clases añadirá un valor para tener una buena convivencia y acabar con el acoso escolar.

SEGUNDO

FECHA: 6 de Noviembre

ACTIVIDAD: Visionado de la película “**WONDER**”

❖ DESARROLLO

Act 1. Después de ver la película hablamos sobre las **diferencias entre unos y otros**, el **respeto** y el **autoconcepto**. Pensamos qué parte de nuestro cuerpo nos hace especiales y por qué y realizamos la ficha: «**la parte que más me gusta de mí**» en la que tenemos que dibujar/pegar una foto y escribir por qué nos gusta esa parte de nosotros.



la parte que más me gusta de mí

es especial porque...

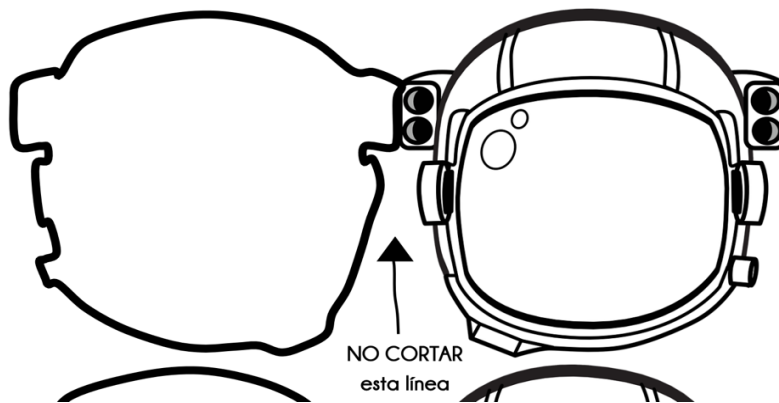
Act 2: Tras comentar en grupo aquellas cosas que nos hacen especiales, pasamos a hacer la segunda actividad: «**A veces me gustaría ocultar**». En esta parte el alumnado tiene que recortar un casco de astronauta a modo de lapbook y escribir dentro del casco, aquello que no les gusta de su cuerpo o personalidad. Después, lo pegan en la ficha y escriben por qué les incomoda esa parte de su cuerpo.



a veces me gustaría ocultar...

me incomoda porque...

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”



Link actividades: <https://unapizcadeeducacion.com/wp-content/uploads/2019/03/kit-castellano.pdf?v=04c19fa1e772>

TERCERO

FECHA: 6 de Noviembre

ACTIVIDAD: Realizaremos el visionado de la película “The Karate Kid” (2010) para visibilizar qué situaciones de acoso además de las que podríamos vivir en este colegio, pueden darse en otros entornos y culturas.

❖ **DESARROLLO**

Tras la película, realizaremos una pequeña charla.

Cuestionario

- ¿Cuál es el proceso de adaptación que vive el protagonista durante la película?
- ¿Qué importancia tiene la figura del mentor para el joven Dre Parker?. ¿Qué evolución observas en su relación con él?
- ¿Qué te sugiere la figura de mentor? ¿Crees que es importante? ¿Quién crees que te ayuda y te guía a ti en tu vida en tu día a día?
- ¿Qué observáis en las relaciones de Parker al tener que cambiar de ciudad y de vida por el trabajo de su madre. ¿Alguna vez has vivido una situación similar? ¿Crees que el deporte puede ayudar en esto?
- ¿Cómo es el proceso de entrenamiento? Rescata alguno de los métodos de aprendizaje que más te hayan llamado la atención durante la película.
- Rescata la frase que más te haya llamado la atención de la película y explica por qué.
- ¿Qué creéis que siente Dre cuando se siente rechazado por sus compañeros de instituto?
- ¿Creéis que el aspecto (color de piel, el tipo de pelo...) es importante para meterse con esa persona?
- ¿Alguna vez habéis sentido que alguien os deja de lado y no os deja disfrutar de la vida?

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”

- Si fuerais vosotros los mentores de Dre, ¿qué consejo le daríais para que los demás no se metieran con él?
- Si fuerais sus compañeros, ¿le ayudaríais o no haríais nada? ¿Cómo le ayudaríais?

Opinión personal.

CUARTO

❖ Trabajaremos la actividad “DÍA Y NOCHE”.

➤ OBJETIVOS:

1. Manifestar verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades.
2. Aprender a aceptar sus limitaciones.
3. Valorar las cualidades de otros compañeros.
4. Aprender que las diferencias pueden unirnos.

➤ DESARROLLO

• Actividad 1: “Visionado del Corto “Día y noche” de Pixar.

1. Ver el video “Día y noche” de Pixar desde el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=9sOr8JWQtE4>

En él vemos como el día y la noche no se fían de ellos, se ríen el uno del otro. Ambos ven sólo sus cualidades e incluso se llegan a pelear pensando que ellos son especiales... pero, en medio de la discusión, algo cambia. El día empieza a descubrir las cosas especiales que tiene la noche y viceversa. En ese momento descubren que juntos son más felices, descubriendo a los demás y acaban viendo que son más parecidos de lo que creían. Sus diferencias es lo que les une al final...

2. Analizar el video alrededor de 10 minutos. Guion de preguntas:

- ¿Quiénes son los protagonistas?
- ¿Cuál os gusta más?
- ¿Por qué empiezan a discutir?
- ¿Cuál de los dos tenía cualidades más especiales?
- ¿Por qué dejan de discutir?
- ¿Qué cualidades positivas tiene el día y la noche?
- ¿Qué pasa al final?

3. Entre todos sacamos una conclusión. (Estará orientado a que nuestras diferencias nos unen más que nos separan).

• Actividad 2: Mi día o mi noche

1. Entregaremos a los alumnos una luna y un sol (un folio para cada uno). Vamos a escribir en el sol una cualidad nuestra que consideremos buena para nosotros, que consideremos única y especial. En la luna, escribiremos una cualidad nuestra que consideremos que puede ser buena para los demás, siempre que nos conozcan bien. A la hora de escribir esas cualidades dentro del sol y la luna

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”

lo haremos de la siguiente manera: “Soy...”. Para ayudarles escribiremos una lista de cualidades en la pizarra...

2. En un cielo azul de papel continuo iremos pegando nuestro día (sol) y nuestra noche (luna). Cada alumno podrá explicar sus cualidades dándose a conocer a los demás tal y como él se ve.

3. Reforzaremos cada intervención con un aplauso como símbolo de alegría por descubrir lo bueno que tienen los demás compañeros.

4. Como conclusión, veremos que el cielo es más rico y más bonito cuanto más soles y lunas hemos puesto... de esa forma, conseguimos enriquecernos y ser todos uno, y conseguir esa igualdad desde la diferencia que nos hace únicos.

Lista de cualidades:

- Alegre
- Amable
- Atento
- Bueno
- Cariñoso
- Deportista
- Educado
- Hablador
- Inteligente
- Juguetón
- Optimista
- Respetuoso
- Responsable
- Simpático
- Trabajador

Con esta actividad los alumnos aprenderán valorar sus cualidades y las de sus compañeros. De esta manera serán capaces de descubrir el lado positivo de las cosas. Veremos que nuestras diferencias nos pueden llegar a unir y que debemos intentar descubrir en los otros más de lo que vemos a simple vista.

QUINTO Y SEXTO

❖ VISIONADO Y ACTIVIDADES DE LA PELÍCULA “Billy Elliot”

Título original en inglés: Billy Elliot (I will dance). Director: Stephen Daldry. Año: 2000.

País: Inglaterra.

Duración: 106’.

➤ OBJETIVOS:

1. Trabajar la empatía y la autoestima.
2. Rechazar la discriminación en función del género. Ser críticos ante los prejuicios.
3. Reconocer la importancia del esfuerzo en la consecución de metas.
4. Reflexionar sobre el papel de la familia a lo largo de la película.

➤ ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR LA PELÍCULA?

Existen algunos aspectos de la película que iremos explicando al alumnado durante el visionado.

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”

- **Lenguaje utilizado en el contexto de Billy:** las formas y modales de dirigirse entre los miembros de la familia de Billy o entre los amigos y profesores son hostiles y agresivas. Hemos explicado al alumnado que la película está ambientada en los años 80 y en un contexto socio-cultural medio-bajo y, por tanto, existe una carencia de modales y educación.
- **Huelga minera:** tanto el padre de Billy como su hermano, son mineros y están inmersos en una huelga del carbón. Palabras como por ejemplo “*esquirol*» han tenido que ser explicadas.
Valores y emociones a trabajar:
- **Diversidad:** Los gustos de Billy son diferentes a los de los otros niños.
- **Agresividad y la importancia de saber gestionar la frustración:** durante toda la película el trato entre familiares es bastante agresivo y hostil, pero hay un momento crucial, tras hacer la prueba de ballet donde Billy está a punto de perder su sueño por no saber canalizar su frustración.
- **Esfuerzo y constancia:** Billy se esfuerza a diario, con horas de entrenamiento para conseguir su sueño. Se requiere esfuerzo y dedicación para conseguir cualquier meta en la vida.
- **Autosuperación:** Billy hace frente a etiquetas, estereotipos sociales, creencias... para conseguir su sueño.
- **Confianza y apoyo:** la importancia y necesidad de tener alguien al lado que te apoye en tus decisiones y confíe en ti. En este caso, la maestra de ballet y su abuela.
- **Estereotipos:** estereotipos machistas por parte de la sociedad, y en este caso de su familia.
- **Sueños:** la importancia de tener sueños y trabajar en pos de ellos.
- **Igualdad y Coeducación** frente al machismo y los roles preestablecidos por la sociedad.

➤ MATERIAL PARA TRABAJAR LA PELÍCULA.

Bolígrafos, lapiceros y folios de colores. Cartulinas, tijeras y pegamento

Pestañas tipo lapbook: hay tres modelos, en todos ellos el alumnado deberá escribir por la cara frontal el título y dentro de cada pestaña su reflexión.

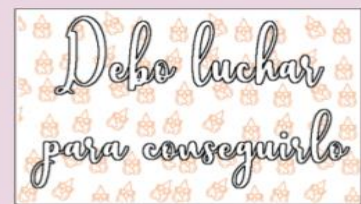


- ❖ **Mi sueño es:** en esta pestaña hablarán sobre su sueño. Y, al igual que explica Billy al final de la película cómo se siente cuando practica ballet, ell@s han explicado cómo se sienten cuando realizan aquellas actividades que más les gustan.
- ❖ **Siempre me apoyará:** en esta pestaña escriben el nombre o los nombres de aquellas personas que les están ayudando a cumplir su sueño. En su interior explican qué hacen esas personas para hacerles sentir su confianza.

Campaña “Convivencia es impedir que nos separen las diferencias”

- ❖ **Para conseguir mi sueño debo:** en la cara frontal deben escribir cuatro aspectos que serán necesarios para alcanzar su sueño y en el interior, explicarán qué creen que deben hacer para conseguirlo.

Una vez cada alum@ haya completado sus pestañas, las vamos a exponer en un **gran mural** con tres secciones:



Actividad final:

Reflexión sobre los valores que hemos visto en la película.

Apuntar en una ficha el valor que creemos más importante y hacemos un cartel para la clase

A estas actividades hay que añadir las programadas en nuestro plan de prevención para todo el curso escolar.

